



Daiwa House® PRESENTS

TBS

熊川哲也 K-BALLET TOKYO

Autumn Tour 2024

アンデルセンの名作「人魚姫」に
熊川哲也が新たな命を吹き込む――
今秋、壮大なるグランド・バレエ誕生！

Mermaid

25th Anniversary

マーメイド

[世界初演]

[芸術監督] 熊川哲也

[演出・振付・台本・音楽構成]

[原作] ハンス・クリスチャン・アンデルセン [音楽] アレクサンドル・グラスノフ [編曲] 横山和也 [舞台美術デザイン] 二村周作 [衣裳デザイン] アンジェリーナ・アトラギッチ [照明デザイン] 足立 恒

Kバレエ 25周年に贈る、豪華絢爛な美と神秘の世界

古典改訂からオリジナルまで数々のグランド・バレエを立て続けに世に送り出してきた熊川哲也の

次なる新作は、アンデルセンの童話「人魚姫」を題材にした『マーメイド』。

数ある熊川作品の中でも、とりわけ幅広い世代に根強い人気を誇る『くるみ割り人形』や『シンデレラ』、そして昨年大きな話題を呼んだ新制作『眠れる森の美女』などがすでに証明しているとおり、ファンタジー作品においても熊川の卓越した手腕は比類ない。

誰もが知る物語を新鮮に輝かせるストーリー展開の巧みさ、非凡なる発想で生み出す劇場空間ならではの魔法のような瞬間の数々が彩る舞台はファンタジーの世界を“今ここにある真実”だと、観客に信じさせてくれる。熊川の手によって、時代を越えて愛される名作童話がバレエへと昇華し子どもはもちろん大人の我々をも、よりリアルな感動に導いてくれるのだ。圧巻のスケールで描き出す神秘あふれる海底の世界、人間界に憧れを抱いた人魚姫がたどる一途で切ない恋の顛末——。

物語のキーパーソンになるという原作にはないシャーク役など、本作オリジナルの設定にも期待が高まる。クラシック・バレエの形式美と独創性が共存する、“新たな古典”の傑作が、今また生まれる！



6月2日(日)
販売開始!

9/8(日) 東京文化会館 大ホール 9/21(土)~10/6(日) Bunkamura オーチャードホール

キャスト A



飯島望未 (マーメイド) 山本雅也 (プリンス) 日高世菜 (プリンセス) 石橋奨也 (シャーク)

キャスト B



小林美奈 (マーメイド) 堀内将平 (プリンス) 成田紗弥 (プリンセス) 杉野 慧 (シャーク)

キャスト C



岩井優花 (マーメイド) 栗山 廉 (プリンス) 長尾美音 (プリンセス) 田中大智 (シャーク)

日程 開演	9/8(日) 15:00	9/21(土) 18:30	9/22(日) 13:00	9/22(日) 17:15	9/23(月・休) 13:00	9/23(月・休) 17:15	9/28(土) 18:30	9/29(日) 13:00	9/29(日) 17:15	10/4(金) 18:30	10/5(土) 18:30	10/6(日) 13:00
キャスト	A	C	B	A	C	B	A	C	A	A	C	A

指揮：井田勝大/塚越恭平 管弦楽：シアター オーケストラ トウキョウ

[愛知] 9/10(火) 愛知県芸術劇場 大ホール [大阪] 9/13(金) フェスティバルホール [北海道] 9/18(水) 札幌文化芸術劇場 hitaru

〈料金(税込)〉S席 ¥17,000/A席 ¥13,000/B席 ¥9,000/C席 ¥7,000/D席 ¥5,000 (D席は東京文化会館 大ホールのみ)

Kプラチナシート ¥21,000 ※25周年特別特典付き

A親子席 ¥17,000 ※大人1名+子供1名(5歳以上 小学生6年生以下)/A席エリア

学生券 ¥4,000 ※中学生以上25歳以下/当日学生証を提示の上引き換え/席位置未定

〈チケット取り扱い〉TBSチケット 検索 チケットぴあ、イープラス、ローソンチケット、劇場でも販売

〈お問い合わせ・ご予約〉チケットスペース 03-3234-9999 最新情報は Kバレエ で検索

主催：TBS 特別協賛：大和ハウス工業株式会社 協賛：ヤマノホールディングス オフィシャルエアライン：ANA 協力：Bunkamura 制作：K-BALLET/TBS Photograph:Yumiko Inoue

25周年 特別特典付き
Kプラチナシート

カンパニー設立25周年を記念し、主要ダンサーより直筆サイン入りフォトカードを手渡ししてプレゼント!

※会場にて終演後のお渡しとなります。集合時間等の詳細は、当日会場にてご確認ください。

○キャスト予定は2024年5月2日現在、出演者の病欠や怪我など、やむを得ない事情により変更となる場合があります。公演中止の場合を除き、実施するすべての公演に関して、主演者をはじめとするキャスト変更に伴うチケット代金の払い戻し、公演日や券種の変更は原則としてお受けできません。○本公演は5歳以上の入場が可能です。但し、お席が必要です。○開場時間：東京文化会館 大ホールは開演の45分前、Bunkamura オーチャードホールは開演の30分前。