

DaiwaHouse®PRESENTS

Tetsuya Kumakawa K-BALLET TOKYO Autumn 2026

クレオパトラ Cleopatra

2026年9月22日(火・休) 16:00 開演 Bunkamura オーチャードホール

クレオパトラ Cleopatra	アナスタシア・マトヴィエンコ Anastasia Matvienko
アントニウス Antonius	栗山廉 Ren Kuriyama
オクタヴィアヌス Octavianus	石橋奨也 Shoya Ishibashi
オクタヴィア Octavia	岩井優花 Yuka Iwai
プトレマイオス Ptolemaios	藤島恵太 Keita Fujishima
ブルータス Brutus	中井皓己 Teruki Nakai
ポンペイウス Pompeius	ニコライ・ヴィユウジャーニン Nikolay Viyuzhanin
ジュリアス・シーザー Julius Caesar	遅沢佑介 Yusuke Osozawa

3人の官僚 3 Tutors

武井隼人 Hayato Takei / 山田博貴 Hirotaka Yamada / 清水良真 Ryoma Shimizu

選ばれた神殿男娼 Chosen Male Prostitute

鴻野寛太 Kanta Kohno

案内人 Guide

堀貴文 Takafumi Hori

クレオパトラのお付き Cleopatra's Attendants

- 第1 ヴァリエーション 1st Variation
- 第2 ヴァリエーション 2nd Variation
- 第3 ヴァリエーション 3rd Variation
- 第4 ヴァリエーション 4th Variation

木下乃泉 Noi Kinoshita
長尾美音 Mine Nagao
弟子丸智絵 Chie Deshimaru
島村彩 Aya Shimamura

クレオパトラの側近たち Cleopatra's Aides

二本柳美波 Minami Nihonyanagi / 原美咲 Misaki Hara / 布瀬川桃子 Momoko Fusegawa
伊東葉奈 Hana Ito / 唐津穂果 Honoka Karatsu / 長竹陽菜 Haruna Nagatake
中山果音 Kanon Nakayama / 橋本杏梨 Anri Hashimoto

ローマ人・女性 Female Romans

二本柳美波 Minami Nihonyanagi / 原美咲 Misaki Hara / 布瀬川桃子 Momoko Fusegawa
伊東葉奈 Hana Ito / 大坪明日香 Asuka Otsubo / 長竹陽菜 Haruna Nagatake
中山果音 Kanon Nakayama / 橋本杏梨 Anri Hashimoto

ローマ人・男性 Male Romans

山田博貴 Hirotaka Yamada / 岡庭伊吹 Ibuki Okaniwa / 金瑛揮 Yeonghwi Kim
久保田青波 Aoba Kubota / 清水良真 Ryoma Shimizu / 高橋真之 Masayuki Takahashi
鴻野寛太 Kanta Kohno / 安田桃大 Momota Yasuda

他 K バレエ トウキョウ / K バレエ アカデミー

Artists of K-BALLET TOKYO and K-BALLET ACADEMY

総監督 / 演出・振付・台本：熊川哲也

General Director / Production / Choreography / Scenario : Tetsuya Kumakawa

芸術監督：宮尾俊太郎

Artistic Director : Shuntaro Miyao

音楽：カール・ニールセン

Music : Carl Nielsen

舞台美術デザイン：ダニエル・オストリング

Set Design : Daniel Ostling

衣裳デザイン：前田文子

Costume Design : Ayako Maeda

照明デザイン：足立恒

Lighting Design : Hisashi Adachi

指揮：井田勝大

Conductor : Katsuhiro Ida

管弦楽：シアター オーケストラ トウキョウ

Orchestra : Theater Orchestra Tokyo

第1幕 65分 ～ 《休憩 25分》 ～ 第2幕 60分

主催：TBS

特別協賛：大和ハウス工業株式会社

協賛：株式会社ヤマノホールディングス / LOVECHROME オフィシャルエアライン：ANA 協力：Bunkamura

制作：K-BALLET / TBS

知ると一層楽しめる『クレオパトラ』あらすじ・プログラム紹介▶



K-BALLET TOKYO
オフィシャル・インスタグラム

