



Daiwa House® PRESENTS

TBS

熊川哲也 K-BALLET TOKYO

Winter Tour 2023



THE NUTCRACKER くるみ割り人形

【芸術監督】熊川哲也

【演出・振付】熊川哲也 【原振付】レフ・イワノフ 【オリジナル台本】マリウス・プティパ

【音楽】ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー 【舞台美術・衣裳デザイン】ヨランダ・ソナベンド/レスリー・トラヴァース 【照明デザイン】足立 恒

何度でも見たい、極上の夢がここにある—— 芸術監督・熊川哲也が贈るファンタジー超大作!!

世界に数あるどの『くるみ割り人形』とも違う唯一無二のファンタジー、それが熊川版。
2005年の初演以来、クリスマスを彩る王道作品として不動の人気を誇っている。
観客の眼前でみるみる巨大化するツリー、人形軍 VS ねずみ軍の大バトル、
粉雪たちが舞い踊る神秘的銀世界、
そして人形の国の住人が織り成す色鮮やかな踊りの数々——
熊川哲也の果てなきイマジネーションが生んだ独創的なストーリー展開のもと、
バレエ界屈指の豪華絢爛な装置が次々と移り変わるさまは、
まさに魔法さながら。
年に一度の特別なこの日は、しばし日常を忘れて
Kバレエとともに時空を超えた愛と冒険の旅へ!!



Kumakawa's Production of The Nutcracker

時は19世紀初め。人形の国では以前よりねずみたちとの領地争いが起こっている。ある日、ねずみの王様は人形の国に呪いをかけ、マリー姫をねずみに、婚約者の近衛兵隊長をくるみ割り人形に変えてしまう。この魔法を解く方法はただ一つ、世界一硬いクラカトゥクくるみを割るしかない。だがそのためには純粋無垢な心を持つ人間の力が必要だ。人形の王から命を受けたドロツセルマイヤーはこの人物を探すため、人間界へと旅に出る。そこで出会った少女クララに待ち受けるものは……。

9月3日(日) 販売開始!



日高世菜



山本雅也



浅川紫織



栗山 廉



飯島望未



石橋 翼也



岩井優花



堀内将平

2023年 11/25(土)~12/10(日) Bunkamura オーチャードホール [8公演]

日程 開演	11/25(土) 18:30	11/26(日) 13:00	11/26(日) 17:00★	12/2(土) 18:30	12/3(日) 13:00	12/3(日) 17:00★	12/9(土) 18:30	12/10(日) 13:00
マリー姫	日高世菜	岩井優花	浅川紫織	飯島望未	日高世菜	浅川紫織	飯島望未	岩井優花
くるみ割り人形/王子	山本雅也	堀内将平	栗山 廉	石橋翼也	山本雅也	栗山 廉	石橋翼也	堀内将平
クララ	世利万葉	梅木那央	塚田真夕	世利万葉	世利万葉	塚田真夕	世利万葉	梅木那央
ドロツセルマイヤー	G.ランシエ	G.ランシエ	杉野 慧	杉野 慧	G.ランシエ	杉野 慧	杉野 慧	G.ランシエ
雪の女王	小林美奈	飯島望未	日高世菜	成田紗弥	小林美奈	日高世菜	成田紗弥	飯島望未
雪の王	堀内将平	田中大智	石橋翼也	吉田周平	堀内将平	石橋翼也	吉田周平	田中大智

指揮：井田勝大 (11/25・26・12/3夜・9・10)
塚越恭平 (12/2・3昼)

管弦楽：シアター オーケストラ トウキョウ

〈料金(税込)〉

S席¥16,000/A席¥12,000/B席¥9,000/C席¥7,000

A親子席¥16,000 ※大人1名+子供1名(A席エリア)

(5歳以上小学6年生以下/11月26日(日)17:00と12月3日(日)17:00は4歳以上)

学生券¥4,000

※中学生以上25歳以下/当日学生証を提示の上引き換え/席数未定

Kプラチナシート¥20,000

※1列、2列と20列。オリジナルグッズ付

※A親子席・学生券はTBSチケット、チケットぴあWEBにて取り扱い

※KプラチナシートはTBSチケット、チケットスペースにて取り扱い

[名古屋] 12/13(水) 18:30 愛知県芸術劇場 大ホール

(お問い合わせ) CBC テレビ事業部 052-241-8118

[高松] 12/22(金) 19:00 レクザムホール 大ホール(香川県県民ホール) (お問い合わせ) 香川県県民ホール サービスセンター 087-823-5023

[岡山] 12/24(日) 15:00 岡山芸術創造劇場 ハレノワ 大劇場 (お問い合わせ) 岡山芸術創造劇場 ボックスオフィス 086-201-2200

〈お問い合わせ・ご予約〉 チケットスペース 03-3234-9999

最新情報は Kバレエ カンパニー で検索



〈チケット取り扱い〉

TBS チケット 検索

チケットスペース 03-3234-9999 (オペレーター対応) チケットスペースオンライン 検索

Bunkamura チケットセンター 03-3477-9999 (オペレーター対応)

オンラインチケット MY Bunkamura MY Bunkamura 検索

チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/k-ballet/> (Pコード: 521-173)

ローソンチケット <https://l-tike.com/k-ballet/> (Lコード: 31405)

イープラス <https://eplus.jp/kumakawa/>

◎キャスト予定は2023年8月1日現在。出演者の病気や怪我など、やむを得ない事情により変更となる場合があります。最新のキャスト情報は <https://www.k-ballet.co.jp> にてご確認ください。公演中止の場合を除き、実施するすべての公演に関して、主演者をはじめとするキャスト変更に伴うチケット代金の払い戻し、公演日や券種の変更は原則としてお受けできませんので、あらかじめご了承ください。◎公演中止の場合の旅費、チケット送料等の補償はいたしかねます。◎本公演は5歳以上(11月26日(日)17:00と12月3日(日)17:00公演は4歳以上)の入場が可能です。但し、お席が必要です。◎演出上開演後の入場は制限させていただく場合があります。◎開場は開演の30分前。

主催: TBS 特別協賛: 大和ハウス工業株式会社 協賛: SL Creations
オフィシャルエアライン: ANA 協力: Bunkamura 制作: K-BALLET/TBS

Photographs: Jin Kimoto / Hidemi Seto