

DaiwaHouse®PRESENTS

Tetsuya Kumakawa K-BALLET TOKYO Spring 2024

ジゼル Giselle

2024年3月20日(水・祝) 16:30開演 Bunkamura オーチャードホール

ジゼル Giselle 岩井優花 Yuka Iwai

アルブレヒト Albrecht ジュリアン・マッケイ Julian MacKay

ヒラリオン Hilarion 石橋奨也 Shoya Ishibashi

ウィリの女王ミルタ Myrtha, Queen of the Wilis 小林美奈 Mina Kobayashi

ジゼルの母親ベルタ Berthe, Giselle's Mother ジリアン・レヴィー Gillian Revie

クールランド公爵 The Duke of Courland 栗山廉 Ren Kuriyama

公爵の娘バチルド Bathilda, Duke's Daughter 戸田梨紗子 Risako Toda

アルブレヒトの従者ウィルフリード Wilfred, Albrecht's Squire グレゴワール・ランシエ Grégoire Lansier

【第1幕 Act I】

6人の村人達の踊り Peasant Pas de Six

成田紗弥 Saya Narita / 吉田周平 Shuhei Yoshida

佐伯美帆 Miho Saeki / 田中大智 Daichi Tanaka

長尾美音 Mine Nagao / 山田博貴 Hiroataka Yamada

【第2幕 Act II】

モイナ Moyna

成田紗弥 Saya Narita

ズルマ Zulme

戸田梨紗子 Risako Toda

村人達 Peasants / 狩りの一行 Hunt People / ウィリ達 Wilis Artists of K-BALLET TOKYO

芸術監督：熊川哲也  
演出・振付：熊川哲也

Artistic Director : Tetsuya Kumakawa  
Production / Choreography : Tetsuya Kumakawa

原振付：マリウス・プティパ (ジャン・コラーリ / ジュール・ペロー版による)  
音楽：アドルフ・アダン  
舞台美術デザイン：鈴木俊朗  
舞台美術デザインアシスタント：佐藤みどり  
照明デザイン：足立恒  
指揮：井田勝大  
管弦楽：シアター オーケストラ トウキョウ

Original Choreography : Marius Petipa (after Jean Coralli, Jules Perrot)  
Music : Adolphe Adam  
Set Design : Toshiaki Suzuki  
Set Design Assistant : Midori Sato  
Lighting Design : Hisashi Adachi  
Conductor : Katsuhiko Ida  
Orchestra : Theater Orchestra Tokyo

第1幕 55分 ~ 《休憩 25分》 ~ 第2幕 55分

主催：TBS

特別協賛：大和ハウス工業株式会社

協賛：株式会社ヤマノホールディングス オフィシャルエアライン：ANA 協力：Bunkamura

制作：K-BALLET / TBS