TETSUYA KUMAKAWA

K-BALLET ACADEMY K-BALLET

ERFORMANCE TOUR 2025 in Saitama

彩の国さいたま芸術劇場大ホール

4/1[水] 吉祥寺校 開場16:30/開演17:00

4/3[末] 恵比寿校 基公演 開場13:00/開演13:30 夜公演 開場17:30/開演18:00

横浜校&アカデミー/プレ・プロフェッショナルコース 開場 12:00/開演 12:30 4/5 横浜校&アカデミー/プレ・プロフェッショナルコース 開場 16:30/開演 17:00

4/6 Kバレエアカデミー 全校合同 開場15:30/開演16:00 IUNIOR/UPPERクラス

チケット 一般発売 2025_年 2/17_[月]-3/16_[日]







吉祥寺校

4/1(火) 開場 16:30/ 開演 17:00

(上演作品) 各クラス作品、『ライモンダ』より抜粋、他 〈ゲスト〉 鴻野 寛太 (Kバレエトウキョウ)

恵比寿校

4/3(木) 昼公演 開場 13:00/ 開演 13:30

〈上演作品〉各クラス作品 (KIDS~ELEMENTARY A クラス)、 FOUNDATION/ELEMENTARY 合同作品、他

4/3(未) 夜公演 開場 17:30/開演 18:00

〈上演作品〉各クラス作品(ELEMENTARY B~UPPER クラス)、 『ラ・バヤデール』より抜粋、他 (ゲスト) 田中 大智(Kバレエトウキョウ)

横浜校&アカデミー/プレ・プロフェッショナルコース

4/5(±) 開場 12:00/開演 12:30

- ●横浜校: 〈上演作品〉各クラス作品、『コッペリア』より抜粋、他 〈ゲスト〉 山田 博貴 (Kバレエトウキョウ)
- ●アカデミー: 〈上演作品〉 クラス作品、コンテンポラリー作品

大宮校&アカデミー/プレ・プロフェッショナルコース

4/5(+) 開場 16:30/ 開演 17:00

- ●大宮校:〈上演作品〉各クラス作品、『ドン・キホーテ』より抜粋、他 〈ゲスト〉 金 瑛揮 (Kバレエトウキョウ)
- ●アカデミー:⟨上演作品⟩『眠れる森の美女』より抜粋

Kバレエ アカデミー・Kバレエスクール JUNIOR/UPPERクラス全校合同

4/6(日) 開場 15:30/ 開演 16:00

- ●アカデミー: 〈上演作品〉 コンテンポラリー作品、『眠れる森の美女』より抜粋
- ●恵比寿校:〈上演作品〉『ラ・バヤデール』より抜粋/〈দスト〉田中大智
- ●吉祥寺校: 〈上演作品〉 『ライモンダ』より抜粋 / 〈ゲスト〉 鴻野 寛太
- ●横 浜 校:⟨上演作品⟩『コッペリア』より抜粋/⟨ゲスト⟩ 山田 博貴
- ●大 宮 校:⟨上演作品⟩『ドン・キホーテ』より抜粋/⟨ゲスト⟩ 金 瑛揮
- ●全校合同:〈上演作品〉グラン・デフィレ

彩の国さいたま芸術劇場大ホール

〒338-8506 埼玉県さいたま市中央区上峰3-15-1

Photographs: ©エー・アイ 撮影: Naoto lijima, Shinnosuke Hirai, Takashi Hiyama, Mitsuhiko Yamazaki, Masami Yoshida, Takashi Shioya

全席指定 S席: 5,500円 A席: 3,000円(税込) チケット一般発売: 2025年2月17日(月)~3月16日(日)

チケット 取り扱い

https://eplus.jp/k-ballet/academy-schooltour2025/



Kバレエアカデミー/Kバレエスクール E-mail: info.school@k-ballet.co.jp

公式WEBサイト Kバレエアカデミー https://www.k-ballet.co.jp/academy/ https://www.k-ballet.co.jp/school/

[主催] Kバレエアカデミー/Kバレエスクール

- ※キャスト予定は2024年12月1日現在のものです。出演者の病気や怪我など、やむを得ない事情により変更となる場合があります。なお 公演中止の場合を除き、実施するすべての公演に関して、キャスト変更に伴うチケット代金の払い戻し、公演日や券種の変更は原則と してお受けできませんので、予めご了承ください。
- ※公演中止の場合の旅費、チケット送料等の補償はいたしかねます。
- ※本公演は満4歳以上の方のご入場が可能です。但し、お席が必要です。

K-BALLET 公式





